



Andreas Schneider, Zakyntos 2024

**VROVRO GEIGER, mag. art**

\*4.3.1982 in Mödling, Austria

0043/650/5802313

Kaiserstraße 107/23

1070 Wien

[vrovro.geiger@gmx.at](mailto:vrovro.geiger@gmx.at)

[www.vrovro.at](http://www.vrovro.at)

[www.kawumm.rocks](http://www.kawumm.rocks)

## PROJEKTE

2024	<b>Performerin bei Doris Uhlich: Sun site-specific, Bergisel, Ibk</b>
	<b>Auftritte als Lavanda Kawumm, Liedermacherei &amp; Clowntheater</b>
2023	<b>Album-Release</b> alias Lavanda Kawumm „Don't bomb the earth“
	„ <b>Richtig wütend</b> “ - Idee, Konzept & Dramaturgie, Produktion Theaterstück mit Lisa Suitner, Zirkusartistin, Premiere September 2023
Mai 2022	„ <b>East-Coast-West-Coast-Mischkost</b> “ Perspektiven von Ost & West“ – Gruppenausstellung, Galerie Dialog, Kufstein
seit 2022	„ <b>Mit Vrovro durch die Jahreszeiten</b> “ Kunst- & Kreativ-Kurse: Theater & Malerei
2021	<b>Kreatives Gesundheits-Coaching, Gesundheitslots*innen für Gesundheit</b> Projekt gemeinsam mit der Volkshilfe Wien, Konzeption und Vermittlung kreativer Methoden für besseres Verständnis des österreichischen Gesundheitssystems
2019-2022	„ <b>Big Flames &amp; Little Catastrophes</b> “, Idee, Umsetzung & Aufführungen eines Feuertheaterstücks mit <b>Flame Rain Theatre</b>
seit 2016	<b>Shows &amp; Performances &amp; Concerts</b> als <b>Lavanda Kawumm</b>
2017-2022	<b>Shows &amp; Performances</b> mit <b>Flame Rain Theatre</b>
2017	Mitbegründung der Feuerartistikgruppe <b>Flame Rain Theatre</b>
2016	Produktion eines Soloalbums als <b>Lavanda Kawumm</b>
2015	„ <b>Kunztirkus- Ausstellung, Werkstatt &amp; Bühne in einem</b> “ Ausstellung, Workshop & Performance im WUK und im Amerlinghaus, Wien, Österreich
	Gründung des Performance-Duos <b>Space Girrrls</b> <a href="http://www.spacegirrrls.at">www.spacegirrrls.at</a>
2014	„ <b>Mahila Naudanda</b> “, ein Kunsthandwerk-Theater-Projekt mit Frauengruppen in Naudanda, Nepal <a href="http://www.mahilanaudanda.tumblr.com/">http://www.mahilanaudanda.tumblr.com/</a>
	„ <b>Brainsquatting</b> “, Premiere des 2. Zirkustheaterstücks von C <sup>3</sup> , dem Wiener Curious Circus Collective
2013	<b>Theater-Workshops &amp; Puppet-Performances</b> in Indien und Nepal
2012	„ <b>ReAlice</b> “, Premiere des 1. Zirkustheaterstücks von C <sup>3</sup>
2009	„ <b>Zwiebel</b> “ – „Kunst, Werbung oder Müll“, Urban-Loritz-Platz, Wien
2009	Präsentation des „ <b>Tetrapack-Tipis</b> “
2008	Projekt „ <b>Lauffeuer</b> “, Julius-Tandler-Platz, Wien

## BERUFSERFAHRUNG

seit 2014	<b>selbstständige Tätigkeit als freischaffende Künstlerin, Performerin, Kulturarbeiterin und als Kunst-, Zirkus- und Theaterpädagogin</b>
seit 2023	<b>Kursleitung bei der SOAK auf Zakyntos: Acrylmalerei &amp; Clowntheater</b>
2020-2021	<b>Kunstpädagogin</b> an der VES, Vienna European School, bilingual
2019-2021	<b>Konzept, Idee und Umsetzung von Kindertheaterstücken</b> gemeinsam mit den Kindern der Freiraumschule Kritzendorf
2018-2019	<b>Deutschtrainerin</b> bei Salls GesmbH, Wien
2018-2019	Leiterin des Kurses „ <b>Neuer Zirkus</b> “ im Musischen Zentrum, Wien
seit 2017	<b>Leiterin des Kinderprogramms „Spiel, Spaß &amp; Theater“, Wiener Frauenhäuser</b>
2017	Betreuerin von Projektwochen bei dem Verein Freiraum
2014	Tätigkeit als Betreuerin bei Sommercamps der Wiener Jugend
2011-2012	Unterrichtspraktikum Bildnerische Erziehung und Textiles Gestalten, BRG 19 Krottenbachstraße, 1190 Wien
2005	Tätigkeit als Hortbetreuerin bei den Schwestern der schmerzhaften Mutter, 1110 Wien
2004-2011	Tätigkeit als Lernhilfe in Volksschulen, Deutsch-Nachhilfe
2003-2004	PR-Tätigkeit Fundraising bei „Dialog Direct“

## SCHULBILDUNG

---

2001	<b>Matura</b> an der HLW Biedermannsdorf
2000	<b>Fachprüfung</b> (Kochen und Service)
1999	3 ½ Monate <b>Praktikum</b> in der Schweiz, Luzern
1996-2001	HLW Biedermannsdorf (Kulturtouristik)
1992-1996	Gymnasium Perchtoldsdorf (musischer Zweig)

## SPRACHEN

---

Deutsch (Muttersprache), Englisch (verhandlungssicher), Spanisch (sehr gut), Französisch (Grundkenntnisse)

## STUDIUM

---

2011	<b>Abschluss der Studien</b> Kunst und Kommunikation (UF BE) Fashion & Styles (UF TG) Akademie der bildenden Künste, Wien
2006-2007	<b>Studium „arte“</b> Universidad Católica, Santiago de Chile
2002-2006	<b>Studium Germanistik</b> Hauptuniversität, Wien
2002-2003	<b>Lehrgang „Lied, Messe, Oratorium“</b> Konservatorium, St. Pölten
2003-2011	<b>Studium Kunst und Kommunikation</b> Akademie der bildenden Künste, Wien <b>Studium Fashion &amp; Styles</b> Akademie der bildenden Künste, Wien

## WEITERBILDUNG

---

Seit 2023	<b>Schauspielunterricht bei Massud Rahnama</b>
2022	<b>Schauspieltechnik Meisner</b>
2020	<b>Keramik</b> bei Georg Niemann
2019	<b>Schauspieltechniken von Stanislavsky über Chekhov bis Sanford-Meisner</b> bei Dunja Tot über art2art
2018	Ausbildung zur <b>DaF/DaZ-Trainerin</b> , BFI Wien
2018	<b>Gender- und Diversity-Zertifikat</b> , VHS Wien
2018	<b>Basisvideokurs</b> bei art2art
2017	Ausbildung zum <b>Young City Expert</b> (Wien, Salzburg und München) und zur <b>Zeitreiseleiterin Mittelalter</b> bei Freiraum GesmbH
2016	Besuch der „ <b>Bont's International Clownsschool</b> “
2015-2016	<b>Ausbildung zur psychodramatischen Rollenspielleiterin</b> , ÖAGG (Österreichischer Arbeitskreis für Gruppendynamik und Gruppentherapie), Wien
2015	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger <b>Clownstheaterworkshop</b> bei Hubertus Zorell und Verena Vondrak
2015	6-wöchiger <b>Improvisationstheaterkurs</b> bei Werner Landsgesell
2014	<b>Körpertheaterkurs</b> bei Willi Gansch
2013	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger <b>Körpertheaterworkshop</b> bei Anke Gerber
2012-2013	<b>Künstlerisches Praktikum</b> bei Jana Sanskriti, Zentrum Theater der Unterdrückten, Indien, Westbengalen
2011-2012	<b>Lehrgang „Theater der Unterdrückten“</b> bei Birgit Fritz
2003	<b>Sommerakademie</b> Geras, Prof. Hollemann
2002	<b>Ölmalereikurs</b> , Geras

---

**SONSTIGE ERFAHRUNGEN**

---

2022-2024	<b>Stückentwicklung „Richtig Wütend“</b> schreiben & inszenieren mit Lisa Suitner
seit 2022	Auftritte als die <b>Herz-tin</b>
seit 2016	Auftritte als Liedermacherin <b>Lavanda Kawumm</b>
2017-2022	Feuerartistin bei der Feuer-Performance-Gruppe <b>Flame Rain Theatre</b>
2014-2016	Mitglied des Performance-Duos <b>Space Girrrls</b>
2014	Reise nach <b>Nepal</b>
seit 2012	Mitglied von <b>C<sup>3</sup></b> , dem <b>Curious Circus Collective</b>
2012-2013	Reise nach <b>Indien und Nepal</b>
2011-2012	Mitglied einer <b>selbstorganisierten Frauentheatergruppe</b>
2006-2007	Reise nach <b>Südamerika</b>
2005-2011	Vocals bei „ <b>Rainbow Lagoon</b> “
2005	Mitbegründung des Vereins „ <b>KuKuMA</b> “, Verein z. Förderung v. Alternativen Kunst, Kultur & Medien

---

**ZIELE**

---

mit anderen gemeinsam Kunst schaffen & Kunst schaffende Menschen motivieren  
gemeinsame Projekte umzusetzen; Kommunikation fördern; Workshops in den Bereichen  
Theater, Kunst und Expression; Zirkus- und Theaterperformances; künstlerische Projekte,  
bei denen soziale Kompetenz & Teamfähigkeit vermittelt werden; als Künstlerin und  
Kunstvermittlerin Freude in die Welt tragen